Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 56 комбинированного вида»

Принято
решением педагогического совета
протокол № 1 (84)
от «17» сентября 2015 г.

Подписан: Журавлева Ирина Алексеевна
Основание: я подтверждаю этот документ
Дата: 2021.04.18 12:19:35+12'00'

Утверждаю
Заведующий МАДОУ
«Детский сад № 56»
_____ Журавлева И.А.
«17» сентября 2015 г.

Адаптированная программа психолого-педагогических групповых занятий для дошкольников 4-5 лет, составленная на основе программы, под редакцией Н. Ю. Куражевой «Цветик-Семицветик»

срок реализации 1 год

Составитель:
педагог-психолог
Смолина О.В.

г. Петропавловск-Камчатский
2015 г.

Рабочая программа психологического курса «Цветик-Семицветик» для детей 4-5 лет
(средняя возрастная группа)

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учитывает все возрастные особенности развития детей, свойственные данному возрасту:

Игра по-прежнему, ведущая деятельность дошкольника. В среднем дошкольном возрасте игры становятся совместными, в них включается все больше детей, появляются ролевые взаимодействия. Игра усложняется по содержанию, количеству ролей и ролевых диалогов. Игровые действия начинают выполняться не ради самих игр, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Дети уверенно действуют в соответствии со своей ролью. Детские ролевые игры имеют различные темы, с которыми ребенок знаком по собственному жизненному опыту. В центре внимания ребенка оказываются отношения людей, связанные с конкретными предметными действиями, благодаря которым дети усваивают человеческие взаимоотношения. Преобладает однополое игровое общение. Девочки предпочитают игры на семейно-бытовые сюжеты, игры в «принцесс». Мальчики интересны игры в «военных, строителей, моряков». Многие предметы в игре заменяются условными, возникает символическая игра. Например, простой кубик может представлять различные предметы, в зависимости от тематики игры. Действия в игре становятся свернутыми, короткими, уходят повторы, одно действие сменяется другим. Особая роль в игре отводится точному соблюдению правил, здесь впервые появляется лидерство.

Символической формой игровой индивидуальной деятельности дошкольников является изобразительная деятельность. В рисование постепенно все более активно включаются представления и мышление. От изображения того, что он видит, ребенок постепенно переходит к изображению того, что помнит, знает и придумывает сам. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения

Также появляются игры – соревнования, в которых наиболее привлекательным моментом для детей становится выигрыш или успех. В таких играх формируется и закрепляется мотивация достижения успеха.

Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Разбирают и складывают трехсоставную и четырехсоставную матрешку, пирамидку, складывают разрезную картинку из 2 и 3 частей путем зрительного соотнесения. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают 5-6 предметов или картинок. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение.

В среднем дошкольном возрасте наиболее характерно для ребенка формой мышления является наглядно-образное, которое определяет качественно новую ступень в его развитии. В этом возрасте ребенок уже может решать задачи не только в процессе практических действий с предметами, но и в уме, опираясь на свои образные представления о предметах.

Наглядно-образное мышление в дошкольном детстве является основным и к старшему дошкольному возрасту становится более обобщенным. Дети могут понимать сложные схематические изображения, представлять на их основе реальную ситуацию и даже самостоятельно создавать такие изображения. На основе образного мышления в дошкольном возрасте начинает формироваться словесно-логическое мышление, которое дает возможность ребенку решать задачи, усваивать более сложные элементарные научные знания. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если ребенку предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых? », большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных? », ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Примечательной особенностью детей является фантазирование. Яркость фантазий расширяет рамки умственных возможностей детей. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. К 4 - 5 годам в процесс воображения включается планирование. Ребенок планирует один шаг своих действий, выполняет его, видит результат, а затем планирует следующий шаг. Можно сказать, что изменяется системное место воображения в общей структуре сознания ребенка. Ребенок дошкольного возраста становится способен действовать в плане общих представлений.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная. интересная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

Речь становится предметом активности детей, улучшается произношение звуков и дикция. Словарь детей увеличивается до 2000 слов и более. В разговоре ребенок начинает пользоваться сложными фразами и предложениями. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Используют обобщенные слова, называют животных и их детенышей, профессии людей, части предметов. Пересказывают знакомые сказки с помощью взрослых. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при

взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной. Взрослый теперь представляет интерес в первую очередь как источник увлекательной и компетентной информации.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес. Детей в возрасте 4-5 лет называют любознательными почемучками, они активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению. Нередко ребенок многократно обращается с одним и тем же вопросом к взрослому, чтобы докопаться до волнующей его темы. У детей этого возраста пробуждается интерес к правилам поведения, о чем говорят многочисленные жалобы воспитателю, о том, что кто-то делает что-то не правильно или не выполняет какое-то требование. На уровне познавательного общения дети испытывают острую потребность в уважительном отношении со стороны взрослого.

Активно проявляется стремление к общению со сверстниками. Характерна избирательность в общении, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел.

В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность, что оказывает влияние на развитие образа Я ребенка.

Идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими перерастает в более сложное чувство симпатии и привязанности. Дети отличаются повышенной чувствительностью к словам, оценкам и отношению к ним взрослых. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Они радуются похвале, но на неодобрение и замечание часто реагируют очень эмоционально: вспышками гнева, слезами, воспринимая замечания как личную обиду. Ранимость ребенка 4-5 лет- это не проявление индивидуальности, а особенность возраста. На пятом году жизни дети проявляют интерес к вопросам пола, начинается осознание своей половой принадлежности.

В возрасте 4-5 лет многие дети боятся сказочных персонажей (Бабу Ягу, Кощея, воображаемых чудовищ). Это возрастные страхи и носят временный характер.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения. Развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, ранимости, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Цель Рабочей программы:

Создание условий для естественного психологического развития ребенка.

Задачи Рабочей программы:

1. Создавать условия для проявления познавательной активности.
2. Способствовать самопознанию ребенка.
3. Совершенствовать коммуникативные навыки, необходимые для успешного развития процесса общения.
4. Продолжать формировать умение подчинять свои действия правилам, усложняя деятельность через увеличения количества правил.
5. Создавать условия для дальнейшего развития памяти, восприятия, мышления, внимания, воображения.
6. Формировать умение подчинять свое поведение нравственным нормам.
7. Развитие эмоциональной сферы. Введение ребенка в мир человеческих эмоций. Способствовать проявлениям эмоциональной восприимчивости, отзывчивости
8. Развитие личностной сферы – формирование адекватной самооценки, повышение уверенности в себе.

Концептуальная основа Рабочей программы:

Содержание программы строится на идеях развивающего обучения Д.Б. Эльконина и В.В. Давыдова, с учетом возрастных особенностей и зон ближайшего развития.

Целевая группа:

Программа адресована детям 4-5 летнего возраста (средней группы детского сада).

Возрастные особенности детей 4-5 лет

Показатели	***Нормативы***
Ведущая потребность:	Потребность в общении, познавательная активность.
Ведущая функция:	Наглядно-образное мышление.
Игровая деятельность:	Коллективная игра со сверстниками, ролевой диалог, игровая ситуация.
Отношение со взрослыми:	Внеситуативно-деловое: взрослый – источник информации.
Отношение со сверстниками:	Ситуативно-деловое: сверстник интересен как партнер по сюжетной игре.

Эмоции:	Стараются контролировать эмоции, появляются элементы эмоциональной отзывчивости.
Способ познания:	Вопросы, рассказы взрослого, экспериментирование.
Объекты познания:	Предметы и явления непосредственно не воспринимаемые.
Восприятие:	Восприятие сенсорных эталонов, свойств предметов.
Внимание:	Внимание зависит от интереса ребенка, развиваются устойчивость и возможность произвольного переключения. Удерживает внимание 10 – 15 минут. Объем внимания 4 – 5 предметов.
Память:	Кратковременная; эпизодическое запоминание зависит от вида деятельности. Объем памяти 4-5 предметов из 5, 2-3 действия.
Мышление:	Наглядно-образное.
Воображение:	Репродуктивное; появление элементов творческого воображения.
Условия успешности:	Кругозор взрослого и хорошо развитая речь.
Новообразования возраста:	1. Контролирующая функция речи: речь способствует организации собственной деятельности. 2. Развитие способности выстраивать элементарные умозаключения. 3. Появление элементов сюжетно-ролевой игры.

Программа составлена в соответствии с:

- ✓ Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155;
- ✓ Программой психолого-педагогических занятий для дошкольников «Цветик-семицветик» под редакцией Куражевой Н.Ю.- М.: Издательство «Речь», 2014.

Принципы проведения занятий

- Системность подачи материала.
- Наглядность.
- Цикличность построения занятий.
- Доступность.
- Развивающий и воспитательный характер материала,

2. Проектирование образовательного процесса

Количество занятий: 32
Периодичность: раз в неделю
Продолжительность занятий: 20 минут;
Численность: 8-10 человек;
Форма: групповая - занятия;
Индивидуальная – диагностика (входная (сентябрь), промежуточная (декабрь, итоговая (май));

Оснащение занятий

- Аудиотека
- Настольно-печатные игры
- Предметные игрушки
- Доска
- Краски, карандаши, фломастеры
- Писчая и цветная бумага
- Строительный материал
- Рабочие тетради

Этапы занятия

1. Организационный этап.
    - Создание эмоционального настроя в группе;
    - Упражнения и игры с целью привлечения внимания детей.
2. Мотивационный этап.

- Сообщение темы занятия, прояснение тематических понятий.
- Выяснение исходного уровня знаний детей по данной теме.

3. Практический этап.
   - Подача новой информации на основе имеющихся данных.
   - Задания на развитие личности, познавательных процессов и творческих способностей.
   - Отработка полученных навыков на практике.
4. Рефлексивный этап.
   - Обобщение полученных знаний.
   - Подведение итогов занятия.

Тематическое планирование:

Сентябрь	1. «Я и мое имя» 2. «Давайте дружить» 3. «Волшебные слова» 4. «Правила поведения на занятиях»
Октябрь	5. Радость, грусть. 6. Гнев. 7. Удивление. 8. Испуг.
Ноябрь	9. Спокойствие. 10. Я хозяин своих чувств. 11. Словарик эмоций. 12. Язык движений и жестов.
Декабрь	13. Мы так похожи. 14. Мы такие разные. 15. С кем я живу.
Январь	16. Мои помощники глазки. 17. Мои помощники ушки.

	18. Мой помощник носик.
Февраль	19. Мой помощник ротик. 20. Мои помощники ручки. 21. Мои помощники ножки. 22. Из чего же сделаны наши мальчики?
Март	23. Из чего же сделаны наши девочки? 24. Страна Вообразилия. 25. Прогулка по городу. 26. Здравствуй, Весна.
Апрель	27. День смеха. 28. В гостях у сказки. 29. Мой любимый сказочный герой. 30. Герой и подвиг.
Май	31. Я люблю свою Землю, Земля любит меня. 32. Я хочу быть счастливым.

Задачи

Месяцы	Эмоциональная сфера	Коммуникативная сфера	Личностная сфера	Волевая сфера

Сентябрь	Создание эмоционально-благоприятного климата в группе. Социометрическое исследование детей.	Формирование чувства принадлежности к группе, обучение элементарным правилам общения.	Формирование представлений о себе, как о личности.	Диагностика умений действовать по правилам во время игры.
Октябрь	Знакомство со способами выражения эмоционального состояния (радость, грусть, гнев, удивление)	Формирование позитивной мотивации общения.	Формирование представлений о личностном пространстве.	Формирование произвольного поведения в подвижных играх с 1-2 правилами.
Ноябрь	Знакомство с эмоцией – испугов. Работа со страхами. Составление словаря эмоций.	Развитие взаимопомощи и взаимоподдержки.	Снижение порога тревожности.	Формирование произвольного поведения в подвижных играх с 1-2 правилами и в сидячих играх (1-2 правила).
Декабрь	Формирование позитивного эмоционального отношения к себе. Диагностика.	Развитие умения учитывать эмоционального состояния другого человека при общении.	Формирование элементарных представлений о себе, своем теле, каналах познания.	Формирование произвольного поведения в подвижных играх с 1-2 правилами и в сидячих играх (1-2 правила).
Январь	Формирование позитивного эмоционального отношения к себе.	Развитие умения работать в группе.	Формирование элементарных представлений о себе, своем теле, каналах познания.	Формирование произвольного поведения в подвижных играх с 3-мя правилами. Обучение работе при слуховой инструкции.

Февраль	Формирование позитивного эмоционального отношения к своим близким.	Развитие умения слушать другого человека.	Формирования умения замечать радостные события в своей жизни.	Формирование произвольного поведения в сидячих играх (3 правила)
Март	Формирование позитивного эмоционального отношения к своим близким.	Развитие умения выражать свои мысли.	Формирование адекватной позитивной самооценки.	Формирование произвольности поведения при выполнении письменных заданий с 3-мя правилами, действующими последовательно.
Апрель	Распознавание эмоционального состояния героев сказок.	Развитие умения выбирать роль в групповой игре.	Развитие элементарных форм самосознания.	Формирование произвольности поведения при выполнении письменных заданий с 3-мя правилами, действующими одновременно. Обучение работе по зрительной инструкции.
Май	Диагностика.	Диагностика.	Диагностика.	Диагностика.

Месяцы	Психофизиологическая сфера	Воображение
Сентябрь	Развитие мимической выразительности.	Развитие «индивидуализации восприятия» (собственного видения предметов и явлений)
Октябрь	Развитие мимической выразительности.	Развитие «индивидуализации восприятия» (собственного видения предметов и явлений)
Ноябрь	Обучение приемам саморасслабления для сброса психоэмоционального напряжения.	Репродуктивное с элементами творческого на основе работы со сказкой, оживление эпизодов сказки при помощи рисунков.
Декабрь	Развитие мелкой мускулатуры руки.	Репродуктивное с элементами творческого на основе представления знакомых предметов по вкусу и запаху.
Январь	Снятие психомоторного напряжения. Преодоление двигательного автоматизма.	Репродуктивное с элементами творческого на основе работы с образами.
Февраль	Развития умения управлять своим дыханием. Обучения различным техникам дыхания.	Репродуктивное с элементами творческого на основе представления предметов по свойствам, описание и рисование этих предметов.
Март	Снятие психомышечного напряжения. Обучение приемам релаксации.	Репродуктивное с элементами творческого на основе работы с разным материалом.

Апрель	Обучение техникам выразительных движений, создание возможностей для самовыражения.	Репродуктивное с элементами творческого на основе работы бумагой и тканью.
Май	Диагностика.	Диагностика.

Краткое содержание программы

Сентябрь

Занятие № 1.

Тема занятия: «Я и мое имя»

Цели: Сплотить группу. Сформировать положительное отношение к занятиям. Способствовать гармонизации осознания ребенком своего имени, обучение чередованию произвольного расслабления и напряжения мышц тела, развитие мелкой моторики пальцев и координации движения, развития творческого воображения.

Оборудование: картинки фей (доброй и злой), картинки сказочных героев (Незнайка, Белоснежка, Снегурочка, Синеглазка и т.д.), загадки про радугу, релаксационная музыка, листы с именем на каждого ребенка, цветные карандаши.

1 этап: организационный.

Дети здороваются друг с другом разными способами.

2 этап: мотивационный.

К детям приходят две Феи: Фея света и Фея Тьмы. Они рассказывают сказку о том, как мир стал разноцветным. Приглашают детей в путешествие по Радуге.

3 этап: практический.

Беседа об именах.

Игра «Поем имя».

Дети сначала припевают свои имена. Потом прохлопывают.

Игра «Объясни имя»

Дети объясняют почему сказочных героев так назвали (Незнайка, Белоснежка, Снегурочка, Синеглазка и т.д.)

Игра «Ласковое имя»

Дети рассказывают о том, как можно ласково их назвать, как дома их ласково называют.
Игра «Взрослое имя»
Психолог объясняет детям, как получается взрослое имя. Проговаривает взрослые имена детей.
Дыхательная гимнастика «Пора вставать»
Игра «Разноцветная сказка»
Дети отправляются путешествовать по радуге. Загадывание загадок о радуге. Беседа о составляющих радужных цветах.
Релаксация «На берегу озера»
Игра «Раскрась свое имя»
4 этап: рефлексивный.
Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания.

Занятие № 2.
Тема: «Давайте дружить»
Цели: Сплотить группу. Сформировать положительное отношение к занятиям.
Оборудование: геометрические фигуры, прикрепленные на спинку стула, билеты с геометрическими фигурами, картинка гномика с большими ушами, листы на каждого ребенка с заданием – лабиринтом (или тетради), мыльный раствор, колокольчик, цветные карандаши.
1 этап: организационный:
Беседа о дружбе.
2 этап: мотивационный:
Подвижная игра «Паровозик дружбы».
Дети едут на «паровозике дружбы» к Ушастику в гости. В этом паровозике есть определенные правила.
Нужно быть к друг другу вежливыми и внимательными,
Появление персонажа Ушастика. Ушастик предлагает детям вместе поиграть.
3 этап: практический:
Игра «Незнайка»
Если Ушастик называет правильно имя ребенка, то дети хлопают, если не правильно, то топают.
Динамическая пауза «Покажи отгадку». Ушастик загадывает загадки, а дети показывают пантомимой отгадки.
Пальчиковая гимнастика «Дружба»
Задание «Прятки»
Найдите на картинках тех зверей, которых вы отгадали.
Задание «Лабиринты»

Задание выполняется в рабочих тетрадях. Помогите Ушастику пройти лабиринт.
Подвижная игра «Замри»
По сигналу колокольчика дети замирают и отмирают.
Игра «Раздувайся, пузырь»
Психолог пускает мыльные пузыри, а дети их ловят
4 этап: рефлексивный.
Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания.

Занятие № 3.
Тема: «Волшебные слова»
Цели: Продолжить сплачивать группу. Развивать навыки культурного общения. Создать условия для активного восприятия детьми насыщенного материала.
Оборудование: «Письмо», кукла, картинки зверей, листы на каждого ребенка с заданием-лабиринтом (или тетради), картинки для игры «Четвертый лишний», цветные карандаши.
1 этап: организационный:
Игра «Давайте поздороваемся!»
2 этап: мотивационный.
1. Пришло письмо приглашение в Волшебную страну»
2. Беседа «Зачем нужно быть вежливым»
3 этап: практический:
Игра «Театр» Психолог рассказывает историю про Машу и зверей. В конце происходит обсуждение истории.
Игра «Пожалуйста»
Выполняются только те задания, которые психолог просит выполнить, говоря вежливое слово, пожалуйста.
Пальчиковая гимнастика: «Мы делили апельсин»
Задание «Помоги белочке»
Задание выполняется в рабочих тетрадях. («Лабиринт»)
Задание «Найди лишнее»
Задание выполняется в рабочих тетрадях: Раскрась лишний рисунок.
Игра «Вежливо-невежливо». Психолог говорит разные ситуации.
Если люди ведут себя вежливо, то дети хлопают, если нет, то топают.
Игра «Вежливый мячик»
Дети вспоминают вежливые слова, которые знают.
4 этап: рефлексивный.

Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания.

Занятие № 4.

Тема: «Правила поведения на занятиях»

Цели: Продолжать сплачивать группу. Развивать коммуникативные навыки, необходимые для общения. Развивать навыки культурного общения. Развивать произвольность (умение слушать инструкцию взрослого, соблюдать правила игры).

Оборудование: картинка или игрушка сказочного персонажа, картинки с ситуациями (игра «Хорошо-плохо»), мяч, листы с заданием на каждого ребенка «Дорисуй!» (или тетради), цветные карандаши.

1 этап: организационный.

Дети приветствуют друг друга разными способами.

2 этап: мотивационный.

Появление сказочного персонажа. Говорит о том, что не знает, как правильно себя вести. Просит помощи у детей.

3 этап: практический.

Игра «Размышляй-ка»

Сказочный герой рассказывает, как он раньше себя вел (не соблюдал правила поведения) и как звери на него обиделись, а он не знает почему. Объясните?

Игра «Давайте поздороваемся»

Когда надо здороваться? Что значит это слово? Для чего люди здороваются? Как можно поздороваться?

Динамическая пауза «Танец в кругу».

Игра «Кто позвал?»

Ребенок с закрытыми глазами должен узнать того, кто его позвал по имени.

Подвижная игра «Пожалуйста» Выполняются только те задания, которые психолог просит выполнить, говоря вежливое слово, пожалуйста.

Пальчиковая гимнастика: «Мы делили апельсин»

Игра «Что хорошо, а что плохо». Дети учат сказочного персонажа.

Если это дурная привычка, то это плохо, а как можно сделать хорошо.

Задание «Дорисуй»

Задание выполняется в рабочих тетрадях. Дети дорисовывают рисунок (на что похоже?).

Игра «Мячик правил»

Психолог кидает мяч ребенку и тот называет какое-то одно правило поведения на занятии.

4 этап: рефлексивный.

Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания.

<u>Октябрь:</u>

Занятие № 5.

Тема: «Радость и грусть»

Цели: Создание благоприятной атмосферы на занятии. Развитие коммуникативных умений и навыков, умения работать в группе. Привлечь внимание детей к эмоциональному миру человека. Обучить выражению радости, грусти и их распознаванию.

Оборудование: картинка радостного облачка, радостная музыка, листы на каждого ребенка (или тетради), зеркало, картинка грустного облачка, грустная музыка, картинки эмоций (радость, грусть), цветные карандаши.

1 этап: организационный.

Приветствие «Облако»

2 этап: мотивационный.

Облака приглашают детей поиграть с ними.

3 этап: практический.

Задание «Я радуюсь, когда…»

Радостное облачко знакомит детей с радостным карандашиком, который записывает все радостные события.

Задание «Притворщик» (радость)

Выполняется перед зеркалом.

Когда человеку радостно, что он делает? Как изменяется его лицо. Покажи.

Динамическая пауза «Веселые мартышки»

Игра «Как доставить радость?» Дети всеми возможными способами стараются развеселить игрушку: гладят, щекочут, улыбаются, дарят подарки и т.д.

Задание «Радость и грусть»

Дети выбирают из рисунков радостный и грустный и объясняют свой выбор.

Задание «Притворщик» (грусть)

Выполняется перед зеркалом.

Когда человеку грустно, что он делает? Как изменяется его лицо? Покажи.

Задание «Радостное и грустное облачко»

Задание выполняется в рабочих тетрадях. Дети рисуют радостное и грустное облачко.

Игра «Найди»

Делятся на команды. Одна (из картин сказочных героев) выбирает радостных, другая – грустных.

Пальчиковая гимнастика «Облака»

Игра «Загадки-топотушки»

Психолог читает детям, когда человек радуется или грустит, и если это правильно, дети хлопают в ладошки, если нет, то топают ногами.

4 этап: рефлексивный.
Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания.

Занятие № 6.
Тема: «Гнев»
Цели: Развитие коммуникативных навыков и умений. Знакомство с эмоцией «гнев». Привлечение внимания к эмоциональному миру человека.
Оборудование: картинка сердитого облачка, зеркало, карточки с эмоциями (радость, гнев), листы на каждого ребенка для задания «Лист гнева», стаканчик гнева, подушка (или мягкая игрушка), музыкальное сопровождение, цветные карандаши.
1 этап: организационный.
Облачка здороваются с детьми.
2 этап: мотивационный.
Облако знакомит ребят со своими друзьями.
3 этап: практический.
Задание «Я сержусь, когда…»
Сердитое облачко знакомит детей с сердитым карандашиком, который может записать то, кто детей злит.
Задание «Притворщик» (гнев)
Задание выполняется перед зеркалом.
Когда человек сердится, что он делает? Покажи, как выглядит твое лицо, когда ты сердишься?
Психогимнастика «Король Боровик»
Выполняется перед зеркалом.
Дети рассматривают свои лица, делая их сердитыми (под стихотворение).
Задание «Раздели на группы»
Раздаются карточки «Угадай эмоцию» и дети делят их на группы.
Подвижная игра «Вулкан»
Ведущий ребенок - вулкан, остальные – туристы. Когда туристы подходят к вулкану, он начинает сердиться.
Задание «Больше не сержусь»
Психолог рассказывает детям, как можно справиться со своей злостью.
Задание «Сердитое облачко»
Дети в рабочих тетрадях рисуют сердитое облачко.
Пальчиковая гимнастика «Облака»
Игра «Лист гнева»
Дети рисуют «злой» рисунок, а потом его рвут.

Игра «Загадки-топотушки»

Психолог читает ситуации, когда люди могут сердиться. Если правильно, то дети хлопают, если нет, то топают.

4 этап: рефлексивный.

Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания.

Занятие № 7.

Тема: «Удивление.

Цели: Развитие коммуникативных навыков, тактильных барьеров. Привлечение внимания к эмоциональному миру человека. Обучения распознаванию и выражению эмоций: радость, грусть, гнев, удивление.

Оборудование: картинка удивленного облака, зеркало, газета, музыка, картинки для задания «На что похоже?» на каждого ребенка, картинки эмоций, цветные карандаши.

1 этап: организационный.

Игра «Давайте поздороваемся с Облаком»

2 этап: мотивационный.

Облако рассказывает ребятам стихотворение.

3 этап: практический.

Задание «Я удивляюсь, когда…»

Удивленное облачко знакомит детей и удивленным карандашиком, который может записывать удивлялки. Что вас удивляет?

Задание «Притворщик» (удивление)

Задание выполняется перед зеркалом.

Когда человек удивляется, что он делает? Покажи?

Подвижная игра «Удивительная газета»

На пол кладется газета и все дети на нее встают, потом газета складывается пополам и игра продолжается. Удивительно, что на такой маленькой газете может поместиться столько детей?

Задание «Удивленное облако»

Дети рисуют удивленное облако.

Задание выполняется в рабочих тетрадях.

Пальчиковая гимнастика «Облака»

Задание «Удивительные картинки»

Задание выполняется в рабочих тетрадях.

Сейчас вы превратитесь в волшебников. Превратите фигуры в какие-то новые предметы.

Игра «Какое у музыки настроение?»

Дети узнают, какое настроение у музыки.

4 этап: рефлексивный.
Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания.

Занятие № 8.
Тема: «Испуг»
Цели: Развитие коммуникативных навыков, наблюдательности. Обучение распознаванию и выражению испуга, страха, радости, грусти, удивления. Профилактика и коррекция страхов у детей: животных, сказочных персонажей.
Оборудование: испуганное облако, зеркало, листы с заданием «Найди, кто спрятался» (или тетради) на каждого ребенка, сундучок, картинки эмоций, цветные карандаши.
1 этап: организационный.
Облако приветствует детей.
2 этап: мотивационный.
Облачко приглашает детей с ним поиграть.
3 этап: практический.
Задание «Я боюсь (мне страшно), когда…»
Испуганное облачко знакомит детей с испуганным карандашиков, который может записывать страхи.
Задание «Притворщик» (испуг)
Задание выполняется перед зеркалом.
Покажи, как выглядит твое лицо, когда тебе страшно.
Подвижная игра «Совушка-сова»
Дети превращаются в мышек, за которыми охотиться сова.
Задание «Испуганное облако»
Задание выполняется в рабочих тетрадях.
Дети рисуют испуганное облако.
Задание «Испуганное дерево»
Найди тех, кто спрятался под деревом. Кто кого боится? (мышка – кошку, кошка – собаку, зайчик – волка)
Игра «Загадки-топотушки»
Психолог читает ситуации, когда люди могут бояться.
Если правильно, то дети хлопают, если нет, то топают.
Конкурс «Боюсек»
Психолог приносит сундучок, в который прячет «боюськи» детей.
4 этап: рефлексивный.
Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания.

<u>Ноябрь</u>

Занятие № 9.

Тема: «Спокойствие»

Цели: Развитие коммуникативных навыков, преодоление тактильных барьеров. Привлечение внимания к эмоциональному миру человека.

Оборудование: картинка спокойного облака, зеркало, картинки эмоций (радость, страх, гнев, грусть, спокойствие), спокойная музыка, тетради или листы с заданием «Поле эмоций» на каждого, цветные карандаши.

1 этап: организационный.

Дети здороваются с облаками.

2 этап: мотивационный.

Облако приглашает ребят с ними поиграть.

3 этап: практический.

Беседа об эмоциональном мире человека.

Задание «Я спокоен, когда…»

Задание «Притворщик» (спокойствие)

Задание выполняется перед зеркалом.

Спокойное облако знакомит детей со спокойным карандашиком. Дети показывают, как выглядит спокойный человек. Ходят, говорят, показывают.

Спокойная игра.

Дети рассказывают о спокойных играх. Выбирается какая-нибудь одна и все в нее играют (настольно-печатная).

Игра «Хозяин своих чувств»

Психолог рассказывает о том, что иногда человек не бывает хозяином своих чувств и те приносят ему много огорчений. По команде «Прыг» - прыгают, по команде «Стоп» - останавливаются.

Вспоминают пиктограммы уже известных эмоций.

Задание «Спокойное облачко»

Задание выполняется в рабочих тетрадях.

Дети рисуют спокойное облачко.

Пальчиковая гимнастика «Облака»

Задание «Поле эмоций»

Задание выполняется в рабочих тетрадях.

В рабочих тетрадях нарисованы удивленное, спокойное и злое лицо, надо найти только спокойное.

Задание «Найдите спокойную музыку».

Дети слушают музыку и ищут спокойную.

4 этап: практический.

Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания.

Занятие № 10.

Тема: «Я хозяин своих чувств»

Цели: Привлечение внимания к эмоциональному миру человека. Обучение самоконтролю.

Оборудование: цветик-семицветик, листы на каждого ребенка, цветные карандащи.

1 этап: организационный.

Игра «Доброе животное»

2 этап: мотивационный.

В гости к детям пришел цветик-семицветик. Он предлагает детям придумать свои желания. Что же нужно сделать, чтобы наши желания сбылись?

3 этап: практический.

Игра «Собачка хочет ласки»

Дети по очереди превращаются в собачек. Ребенок –«собачка» подходит к детям и дети его гладят.

Беседа «Кто такой хозяин своих чувств?»

Игра «Овощные дразнилки» (дети дразнятся названиями овощей и стараются не обидеться).

Игра «Акулы-рыбки» - динамическая пауза.

Акулы ловят рыбок.

Упражнение «Театр»

Дети с помощью взрослого инсценируют стих Маршака «Два маленьких котенка».

Проводится анализ.

Игра «Цветик-семицветик»

Дети рисуют цветик – семицветик и проговаривают свои желания.

4 этап: рефлексивный.

Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания.

Занятие № 11.

Тема: «Словарик эмоций»

Цели: Привлечение внимания к эмоциональному миру человека. Обучение распознаванию и выражению эмоций: радость, грусть, гнев, удивление, испуг.

Оборудование: карточки с эмоциями, цветные карандаши, зеркало, разрезные облака с разными эмоциями, сказочные герои с разным настроением, листы на каждого ребенка (или тетради), музыка.

1 этап: организационный.

Дети здороваются с облаком.

2 этап: мотивационный.

Облако приглашает детей погулять по небу.

3 этап: практический.

Задание «Найди друга»

Дети должны ходить по комнате с тем же выражением лица, какое у него в руках облачко.

Задание «Собери облако»

Разрезные облака собирают дети.

Задание «Сказочные герои»

Психолог показывает детям различных героев сказок с разными эмоциональными выражениями на лицах. Дети их узнают.

Пальчиковая гимнастика «Облака».

Задание «Оживи облако»

Дорисуй, на что похоже облако?

Задание «Мое настроение»

Задание выполняется в рабочих тетрадях.

Нарисуй облако с тем настроением, которое у тебя сейчас.

Подвижная игра «Замри»

Дети превращаются в облака. Если дует ветер, то облака плывут по небу, если ветра нет, то они замирают.

Задание «Лужайка эмоций»

Задание выполняется в рабочих тетрадях.

Дети в тетрадях рисуют те эмоции, которые знают.

4 этап: практический.

Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания.

Занятие № 12.

Тема: «Язык движений и жестов»

Цели: Дать детям начальные знания о культуре жеста, возможности выражать свои мысли и чувства при помощи мимики, жестов, движений, осанки, позы.

Оборудование: музыка, сказка с картинками «Курочка Ряба», сказочный персонаж, стих «Слон»,

1 этап: организационный.
Дети здороваются со сказочным персонажем (Незнайка).
2 этап: мотивационный.
Незнайка просит детей о помощи и приглашает детей в страну Молчания.
3 этап: практический.
Задание «Покажи руками»
Психолог называет предмет, а дети описывают его руками.
Задание «Походка»
Дети ходят так, как ходят разные люди и звери.
Игра «Игрушки»
Каждый ребенок показывает, в какую игрушку он превратился. Все должны отгадать.
Динамическая пауза.
Задание «Расскажи сказку без слов»
Дети при помощи психолога рассказывают молча сказку «Курочка Ряба».
Задание «Расскажи стихи руками»
Задание выполняется в рабочих тетрадях.
Дети рассказывают стих А.Барто «Слон» при помощи жестов.
Этюд «Тише!»
Два мышонка должны пройти через дорогу, на которой спит кот.
4 этап: рефлексивный.
Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания.

Декабрь

Занятие № 13.

Тема: «Мы так похожи»

Цели: обеспечит профилактику социальной адаптации детей, формировать чувство принадлежности к группе, помогать ребенку чувствовать себя более уверенно.

Оборудование: игрушка или картинка Филин или Сова, музыка, карточки для игры «Волшебник».

1 этап: организационный.
Дети здороваются разными способами.
2 этап: мотивационный.
Появление персонажа Филин. Филин рассказывает детям, чем они сегодня будут заниматься.
3 этап: практический.

Упражнение «Чем я похож не соседа справа»
Дети по кругу выполняют задание.
Игра «Обезьянки».
Дети разбиваются по парам и выполняют упражнение (копируют движения).
Динамическая пауза.
Игра «Люблю-не люблю»
Дети рассказывают что они любят, а что нет.
Игра «Превращение»
Комната превратилась в лес, а дети в зверей, деревьев, птиц.
Игра «Волшебник»
Дети встают так, как показано на карточке.
4 этап: рефлексивный.
Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания.

Занятия № 14.
Тема: «Мы такие разные».
Цели: учить различать индивидуальные особенности детей в группе, определять свои вкусы в еде, предпочтения по отношению к животным, играм, занятиям, сравнивать свой вкус со вкусами других.
Оборудование: стих «Что нравится тебе?», клубок ниток, картинки овощей и фруктов, музыка.
1 этап: организационный.
Дети здороваются разными способами.
2 этап: мотивационный.
Психолог читает детям стихотворение О.Князевой, Р.Стеркина «Что тебе нравится?» Почему детей называют по-разному?
3 этап: практический.
Игра «Клубочек»
Психолог передает по кругу детям клубок, а каждый ребенок называет свою любимую игрушку.
Игра «Я люблю».
Дети из разных картинок выбирают овощи и фрукты, которые им больше всего нравятся.
Динамическая пауза.
Игра «Дотронься до…»
Дети должны дотронуться до того, у кого… желтая футболка, красные туфли, синий бант и т.д.
Игра «Что не так»

Играют командами. Одна команда запоминает, во что одеты дети другой команды, потом отворачиваются. Психолог меняет одежды. Нужно отгадать, что изменилось.

Игра «Кто это?»

Психолог рассказывает о каком-то ребенке, и дети должны узнать, кто это.

4 этап: рефлексивный.

Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания.

Занятие № 15.

Тема: «С кем я живу».

Цели: вызывать у детей интерес к собственной личности, дать детям представление о различных отношениях в семье (я сын, внук, брат и т.д.), воспитывать у детей чувство глубокой привязанности и любви к самому близкому человеку – маме; учить выражать внимание к маминой заботе обо всех членах семьи.

Оборудование: кукла Маша, листы на каждого ребенка, цветные карандаши.

1 этап: организационный.

Дети здороваются разными способами.

2 этап: мотивационный.

Беседа «С кем ты живешь?»

3 этап: практический.

Игра-беседа «Кто мы?»

В гости пришла кукла Маша. Она просит детей рассказать о своей семье.

Подвижная игра «Карусели»

Выбираются Мама и Папа из детей. Родители приглашают детей «покататься» на карусели.

Беседа «Мамина красота».

Читается стих про маму. Дети рассказывают про своих мам.

Пальчиковая гимнастика «Семья»

Задание «Счастливая семья»

Дети рисуют свою семью.

4 этап: рефлексивный.

Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания.

<u>Январь.</u>

Занятие № 16.

Тема: «Мои помощники глазки»

Цели: Совершенствование восприятия. Закрепление навыков исследования предметов с помощью соответствующих органов чувств. Тренировка зрительных ощущений. Развитие зрительного внимания. Развитие зрительной памяти. Активизация творческой активности.

Оборудование: картинка гномика с большими глазами, игрушки для задания «Прятки», листы с заданием на каждого «Найди тень» (или тетради), загадки, музыка, цветные карандаши.

1 этап: организационный.

Дети приветствуют свои части тела.

2 этап: мотивационный:

Ребятам предлагается попутешествовать в лес.

3 этап: практический.

Появление персонажа Гномика Глазастика.

Беседа: «Для чего нужны глаза?»

Гимнастика для глаз.

Упражнение «Запомни своих друзей»

Дети, отвернувшись, описывают, во что кто одет.

Игра «Прятки»

Из нескольких игрушек одна убирается, а дети отгадывают, какая игрушка «спряталась».

Упражнение «Прогулка» (пальчиковая гимнастика)

Задание «Путаница»

Задание выполняется в рабочих тетрадях.

Посмотрите на картинки. Какие животные там спрятались?

Задание «Коврики»

Задание выполняется в рабочих тетрадях. Подбери каждому коврику заплатку.

Игра «Запрещенное движение»

Психолог показывает движения, дети повторяют, но топать ногами нельзя (такое правило).

Задание «Найди тень»

Дети ищут силуэты разных зверей.

Упражнение «Отгадай загадки»

Детям загадываются загадки. Силуэты будут помогать отгадывать.

4 этап: рефлексивный.

Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания.

Занятие № 17.

Тема: «Мой помощник носик»

Цели: Совершенствование восприятия. Закрепление навыков исследования предметов с помощью соответствующих органов чувств. Тренировка обоняния. Активизация творческой активности.

Оборудование: картинка гномика, разные предметы, которые сильно пахнут, задание на каждого ребенка «Лабиринт» (или тетради), цветные карандаши, музыка.

1 этап: организационный.

Дети приветствуют свои части тела.

2 этап: мотивационный.

Ребятам предлагается попутешествовать в лес.

3 этап: практический.

Появление персонажа Гномика Нюх-Нюх.

Беседа: «Для чего нужен нос?»

Гимнастика для носа.

Упражнение «Запахи»

Психолог дает разные коробочки с запахами, дети должны угадать, что в коробочке.

Игра «Приятный-неприятный»

Упражнение «Замок» (пальчиковая гимнастика)

Задание «Внимательный носик»

Задание выполняется в рабочих тетрадях. Обведи только те предметы, которые имеют запах.

Задание «Лабиринт»

Задание выполняется в рабочих тетрадях.

Упражнение на расслабление.

4 этап: рефлексивный.

Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания.

Занятие № 18.

Тема: Мой помощник ротик»

Цели: Совершенствование восприятия. Закрепление навыков исследования предметов с помощью соответствующих органов чувств. Тренировка вкусовых ощущений. Активизация творческой активности.

Оборудование: картинка гномика, 4 карточки: горький, сладкий, соленый, кислый и разные продукты, которые дети пробуют и раскладывают на свои места, карточки с изображением овощей, тетради, или листы с заданием на каждого ребенка, цветные карандаши.

1 этап: организационный.
Дети приветствуют свои части тела.
2 этап: мотивационный.
Ребятам предлагается путешествие в лес.
3 этап: практический.
Появление персонажа Гномика Вкусика.
Беседа: «Для чего нужен рот?»
Гимнастика для языка.
Упражнение «Вкусы»
4 карточки: горький, сладкий, соленый, кислый и разные продукты, которые дети пробуют и раскладывают на сои места.
Игра «Угощение»
Дети угощают гномика разными продуктами, которые они больше всего любят. Говорят, почему они это любят.
Упражнение «Пальчики» (пальчиковая гимнастика)
Задание «Лабиринт»
Задание выполняется в рабочих тетрадях.
Задание «Угощение»
Задание выполняется в рабочих тетрадях. Какие продукты нужны для того, чтобы сделать борщ?
4 этап: рефлексивный.
Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания.

Февраль.
Занятие № 19.
Тема: «Мои помощники ушки»
Цели: Совершенствование восприятия. Закрепление навыков исследования предметов с помощью соответствующих органов чувств. Тренировка слуховых ощущений. Развитие слухового внимания. Развитие слуховой памяти. Активизация творческой активности.
Оборудование: музыка с лесными звуками, картинки гномиков, тетради (или листы с заданием на каждого ребенка), шкатулка, сказка «Про Волчка», цветные карандаши, музыка с разным настроением.
1 этап: организационный.
Дети приветствуют своих помощников. Поют им песенку.
2 этап: мотивационный.
Ребятам предлагается путешествие в лес.
3 этап: практический.
Игра «Лесные звуки»

Появление персонажа Гномика Глазка. Он приносит шкатулку внутри которой живет сказка. Дети начинают путешествовать по сказке.

Игра «Тишина и шум». История про Волчка.

Чтение сказки.

Появление Гномика Ушастика.

Беседа: «Для чего нужны уши?»

Игра «Чей это голосок?»

Дети отгадывают разные голоса.

Пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу»

Задание «Деревенька».

Детям предлагается раскрасить дом разными цветами.

Задание выполняется в рабочих тетрадях.

Задание «Внимательные ушки»

Задание выполняется в рабочих тетрадях.

Обвести только те предметы, которые издают звуки.

Игра «Музыкальная корзина»

Дети, закрыв глаза, угадывают, что звучит.

Игра «Громкие и тихие звуки»

Что издает какие звуки? Если тихие, то дети говорят – «тихо», если громкие, то дети говорят «громко».

4 этап: рефлексивный.

Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания.

Занятие № 20.

Тема: «Мои помощники ручки»

Цели: Совершенствование восприятия**.** Закрепление навыков исследования предметов с помощью соответствующих органов чувств. Тренировка тактильных ощущений. Формирование позитивной мотивации общения.

Оборудование: картинки гномиков, «волшебный мешочек», тетради или листы с заданием на каждого ребенка «Внимательные ручки», «Найди пару рукавичке», цветные карандаши.

1 этап: организационный.

Дети приветствуют своих помощников. Поют им песенку.

2 этап: мотивационный.

Ребятам предлагается путешествие в лес.

3 этап: практический.

Появление персонажа Гномика Ладошка.
Беседа: «Для чего нужны руки?»
Игра «Волшебные дощечки»
Игра на тактильные ощущения.
Игра «Ищем клад»
По схеме дети ищут клад в кабинете.
Игра «Волшебный мешочек»
Игра на тактильные ощущения.
Игра «Дружные пальчики» (пальчиковая гимнастика)
Задание «Найди пару рукавичке»
Задание выполняется в тетрадях. Дети ищут пару рукавичке.
Задание «Внимательные ручки»
Обведи горячие предметы красным, а холодные – синим.
Игра «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем»
4 этап: рефлексивный.
Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания.

Занятие № 21.
Тема: «Мои помощники ножки»
Цели: Совершенствование восприятия. Развитие двигательной активности. Формирование позитивной мотивации общения.
Оборудование: картинки гномиков, листы с заданием «Найди пару сапожку» на каждого ребенка или тетради, цветные карандаши, картинки для игры «Четвертый лишний», стих «Веселый хоровод».
1 этап: организационный.
Дети приветствуют своих помощников и поют им песенку.
2 этап: мотивационный.
Ребятам предлагается путешествие в лес.
3 этап: практический.
Появление персонажа Гномика Топ-Топ.
Беседа: «Для чего нужны ножки?»
Игра «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем».
Пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу»
Задание «Найди пару сапожку».
Задание выполняется в рабочих тетрадях.

Задание «Наведем порядок»
Задание выполняется в рабочих тетрадях. (игра «Четвертый лишний»)
Игра «Веселый хоровод»
Психолог читает стих, дети выполняют действия.
4 этап: рефлексивный.
Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания.

Занятие № 22.
Тема: «Из чего же сделаны наши мальчики?»
Цели: Развитие коммуникативных навыков. Закрепление знаний об особенностях поведения мальчиков. Работа по развитию самоконтроля.
Оборудование: мяч, картинки транспорта, картинки для игры «Вообрази», картинки электроприборов и инструментов.
1 этап: организационный.
Дети здороваются друг с другом разными способами.
2 этап: мотивационный.
Вводная беседа о празднике «Защитника Отечества».
3 этап: практический.
Задание «Мальчики умеют»
Дети стоят в кругу. Ведущий пускает мяч по кругу. Дети говорят о том, что умеют мальчики.
Задание «Я люблю…»
В центр круга ставится стул. На него по очереди садятся мальчики и заканчивают предложение «Если я мальчик, то я люблю…»
Физкультминутка.
Задание «Транспорт»
Дети передают мяч по кругу и называют различные виды транспорта.
Пальчиковая гимнастика «Кораблик»
Задание «Найди лишнее»
Найди в каждом ряду лишний вид транспорта.
Игра «Вообрази»
Задание «Настоящий мастер»
Мужчина, мальчик должен уметь забить гвоздь, отремонтировать утюг. Гвозди забивают чем? Вспомним еще инструменты. А утюг - это что? (электроприбор)
Если психолог называет инструмент, дети хлопают, если электроприбор – топают.
4 этап: рефлексивный.

Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания.

Март.

Занятие № 23.

Тема: «Из чего же сделаны наши девочки?»

Цели: Развитие коммуникативных навыков. Закрепление знаний об особенностях поведения девочек. Способствовать формированию доброжелательного отношения к маме, бабушке, сестре, тете.

Оборудование: цветик-семицветик, листы на каждого ребенка с разными геометрическими фигурами для задания «Клумба», релаксационная музыка, мяч, тетради или листы на каждого с «Бусами», загадки.

1 этап: организационный.

Дети приветствуют друг друга с помощью воображаемого цветочка.

2 этап: мотивационный.

Появление персонажа игрушки Цветка. Он дарит детям букет игр.

3 этап: практический.

Игра «Клумба». Клумбы разных геометрических форм.

Внутрь круга дети сажают колокольчики, а внутрь квадрата – ромашки, а внутрь круга и квадрата – тюльпаны.

Релаксация «Цветок Дружбы»

Пальчиковая гимнастика «Цветок»

Задание «Девочки умеют…»

Дети стоят в кругу. Ведущий пускает мяч по кругу. Дети говорят о том, что умеют девочки.

Задание «Я люблю…»

В центр круга ставится стул. На него по очереди садятся девочки и заканчивают предложение «Если я девочка, то я люблю…»

Задание «Бусы»

Задание выполняется в рабочих тетрадях. Девочки очень любят бусы. Порадуем девочку и дорисуем бусы, не нарушая закономерности.

Динамическая пауза «Уборка»

Порадуем наших мам. Сейчас мы будем делать уборку под веселую музыку. Дети повторяют движение психолога: подметают пол, режут салат, наряжаются перед зеркалом и т.д. И отгадывают, что же они делают.

Игра «Загадки» (на тему «О девочках»)

Задание «Помоги бабушке»

Бабушка забыла отгадки на разгадки. Расставь картинки в том же порядке, как были произнесены загадки.

4 этап: рефлексивный.

Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания.

Занятие № 24.

Тема: «Страна Вообразилия»

Цели: Развивать воображение. Продолжать формировать вербальное общение, умение слушать. Развивать восприятие, внимание, память, наглядно-образное мышление. Развивать мелкую и общую моторику. Развитие самосознания.

Оборудование: картинка Гномика, музыка сказочная, картинка корабля, картинки-путаницы на всех детей, картинки лабиринт на всех детей, картинки для игры «На что похоже?», сказка «Путаница», разрезные картинки животных.

1 этап: организационный.

Дети припевают: «Здравствуй, (имя)!»

2 этап: мотивационный.

Появление персонажа Гномика. Он предлагает детям путешествие на корабле.

3 этап: практический.

Ритуал входа в сказку.

Закрыли глаза (под музыку), представили свой корабль, придумали, как он называется.

Динамическая минутка.

Задание «Загадочное животное»

Вот мы приплыли на корабле в чудесную страну Вообразилия. Мы встретили вот таких животных Что в них необычного? (Разные части животных перепутаны).

Сказка «Путаница» (чтение сказки Чуковского).

Анализ сказки.

Пальчиковая игра «Помощник капитана»

Задание «Лабиринт»

Выполняется в тетрадях

Задание «Волны»

Выполняется в тетрадях.

Посмотри, на что похожи эти волны, оживи их, дорисовав.

Подвижная игра «Море волнуется»

Динамическая минутка.

4 этап: рефлексивный.

Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания.

Занятие № 25.

Тема: «Путешествие по городу»

Цели: Развитие коммуникативной, эмоциональной сферы. Привитие любви и бережного отношения к своему городу. Формирование позитивной самооценки.

Оборудование: картинка Инопланетянина, картинки продуктов, листы на каждого ребенка, (или тетради), цветные карандаши, картинка инопланетного корабля на каждого ребенка.

1 этап: организационный.

Дети здороваются друг с другом различными городскими звуками.

2 этап: мотивационный.

Появление персонажа Инопланетянина. Дети предлагают познакомить его с нашим городом.

3 этап: практический.

Игра «Кушать подано»

Наш гость проголодался. Где мы его можем накормить? Какое у нас сейчас время суток? Что мы будем делать (завтракать, обедать, полдничать, ужинать?) Из чего готовят еду? Что можно приготовить из этих продуктов? На какие группы эти продукты можно разделить?

Игра «Зоопарк» Динамическая минутка.

Пальчиковая гимнастика «Приглашение в театр»

Задание «Назови интересные места нашего города»

Задание выполняется в рабочих тетрадях.

Задание «В магазине»

Назови одним словом, что продается в магазине.

Игра «Едем домой»

На каком транспорте мы можем добраться домой? А наш гость?

Задание «Помогай-ка, собирай-ка»

Давайте поможем нашему гостю отремонтировать транспорт.

4 этап: рефлексивный.

Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания.

Инопланетянин улетает и желает нам быть всегда дружными и беречь свой город. Что мы можем пожелать ему?

Игра «Пожелания» (пожелания детей инопланетянину)

Занятие № 26.

Тема: «Здравствуй, Весна»

Цели: Развитие воображения. На основе знаний детей о весенних явлениях в природе развивать познавательные психические процессы. Развивать умение выразительно передавать разнообразие весенней природы в пластике движения, слов.

Оборудование: картинка солнышка, релаксационная музыка, картинки и игре «Весенние признаки», тетради или листы на каждого ребенка и заданием «Прятки с птицами», цветные карандаши.

1 этап: организационный.

Дети приветствуют друг друга и солнышко.

2 этап: мотивационный.

Вводная беседа о весне.

Игра «Уходи, Зима!»

3 этап: практический.

Упражнение «Капель». Пальчиковая гимнастика.

Игра «Ручеек»

Игра «Подснежники». Релаксация.

Пальчиковая гимнастика «Кораблик»

Задание «Кораблик»

Задание выполняется в рабочих тетрадях.

Игра «Найди весенние признаки».

Игра «Весенняя береза» - динамическая минутка.

Игра «Прятки с птицами»

4 этап: рефлексивный.

Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания.

Апрель:

Занятие № 27.

Тема: «День смеха»

Цели: Развитие воображения. Развитие творческого мышления.

Оборудование: билеты с геометрическими фигурами, рабочие тетради или листы с заданиями на каждого ребенка, цветные карандаши.

1 этап: организационный.

Дети здороваются друг с другом с помощью смешинок.

2 этап: мотивационный.

Вводная беседа о празднике «День смеха». Дети поют вместе со взрослым смешную детскую песенку «Котенок и паровоз».

3 этап: практический.

Упражнение «Билеты на веселое представление»

Игра «Аплодисменты»
Задание «Клоуны».
Задание выполняется в рабочих тетрадях.
Задание «Дрессированные жирафы»
Задание выполняется в рабочих тетрадях.
Динамическая пауза.
Игра «Жонглеры»
4 этап: практический.
Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания.

Занятие № 28.
Тема: «В гостях у сказки»
Цели: Развивать воображение, память, пантомимическую и речевую выразительность.
Закреплять знания содержания сказок. Развивать творческое мышление.
Оборудование: сундучок с предметами или картинками из сказок, игра «Угадай сказку», задание «Лабиринт» на каждого ребенка (или тетради), цветные карандаши, сказочные герои с разным настроением, сказка «Теремок» (или «Репка», «Три медведя», «Три поросенка»).
1 этап: организационный.
Дети представляют себя сказочными героями и здороваются друг с другом.
2 этап: мотивационный.
Вводная беседа: «Какие сказки вы любите?»
Игра «Угадай сказку» («Волшебный сундучок)
3 этап: практический.
Задание «Лабиринт»
Игра «Дружные предметы»
Подвижная игра «Буратино»
Игра «Собери картинку»
Пальчиковая гимнастика «Лягушки»
Задание «Сказочные герои»
Задание «Театр». Дети драматизируют сказку по желанию.
4 этап: рефлексивный.
Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания.

Занятие № 29.

Тема: «Мой любимый сказочный герой»

Цели: способствовать самовыражению ребенка, учит его средствами жестикуляции и мимики передавать наиболее характерные черты персонажа сказки.

Оборудование: персонаж «Колобок», картинки сказочных героев, листы на каждого ребенка, цветные карандаши, музыка.

1 этап: организационный.

Игра «Доброе животное».

2 этап: мотивационный.

Появление персонажа «Колобок». Он спрашивает детей об их любимых сказках.

3 этап: практический.

Игра-упражнение «Сказочные зайцы»

Дети вспоминают, в каких сказках встречаются зайцы, как они себя ведут.

Показывают.

Игра «Хоровод сказочных героев»

В центре хоровода ребенок, который изображает какого-то сказочного героя, а дети должны узнать, кто это.

Динамическая пауза.

Игра «Подарок сказочному герою»

Приходят разные сказочные персонажи (картинки) и дети предлагают, что можно ему подарить.

Дети рисуют своего сказочного героя или сказку.

4 этап: рефлексивный.

Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания.

Занятие № 30.

Тема: «Герой и подвиг».

Цели: Развитие воображения. Развитие творческого мышления. Развитие уровня внимания, наблюдательности.

Способствовать самовыражению ребенка, поднятию его самооценки.

Закреплять понятия «Хорошо – плохо», будит в детях доброе начало, способствовать возникновению желания совершать добрые поступки.

Оборудование: листы на каждого ребенка, цветные карандаши, музыка, картинки со сказочными героями.

1 этап: организационный.

Игра «Доброе животное»

2 этап: мотивационный.

Беседа «Кто такой герой?»

3 этап: практический.

Игра «Передай чувство»

Дети садятся «цепочкой» (в затылок друг другу), и подушечками пальцев передают на спину ребенку какое-то чувство. Последний загадывает, первый отгадывает (как сломанный телефон).

Игра «Бип»

Ведущий – ребенок отгадывает, кто его позвал.

Игра «Герой и его подвиг»

Дети играют в героев (спасают детский сад от злого волшебника).

Потом рисуют героя. Говорят, какими качествами герой должен обладать.

4 этап: рефлексивный.

Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания

Май.

Занятие № 31.

Тема: «Я люблю свою Землю, Земля любит меня»

Цели: воспитывать любовь ко всему живому на Земле.

Оборудование: сказка «Как зайчик искал свой дом», картинки разных животных, музыка, листы на каждого ребенка, цветные карандаши.

1 этап: организационный.

Дети здороваются с Землей, утром, детским садом.

2 этап: мотивационный.

Читается сказка: «Как Зайчик свой дом искал» (О. Хухлаева).

3 этап: практический.

Игра «Кто живет в нашем общем доме?»

Дети придумывают и изображают разных жителей нашего общего дома.

Динамическая пауза.

Игра «Украшаем Землю»

Дети рисуют наш общий дом – Землю и говорят, как они его любят.

4 этап: рефлексивный.

Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания.

Занятие № 32.
Тема: «Я хочу быть счастливым»
Цели: формирование положительной самооценки.
Оборудование: сказка «Хочу быть счастливым», карточки с эмоциями, рамка «для портрета».
1 этап: организационный.
Игра «Доброе животное»
2 этап: мотивационный.
Беседа: «Что такое счастье?»
3 этап: практический.
Игра «Бабочки»
Дети превращаются в бабочек и «летают» под музыку по комнате.
Работа со сказкой «Хочу быть счастливым» О. Хухлаева.
Анализ сказки.
Динамическая пауза.
Игра «Портрет в рамочке».
Дети руками изображают рамочку вокруг головы, а потом «рисуют» себя веселого, сердитого, обиженного, счастливого и т.д.
Игра «Счастливый сон»
Дети закрывают глаза и вспоминают свой самый счастливый сон.
Игра «Я бы был счастлив, если…»
Дети продолжают предложение.
4 этап: рефлексивный.
Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания.

3. Ожидаемые результаты

Снижение уровня тревожности, снижение уровня агрессивности (особенно снятие детских страхов)
Расширение кругозора детей.
Развитие познавательных процессов (в том числе и творческого воображения). Развитие мелкой моторики.
Развитие умения играть самостоятельно в игры (сюжетно-ролевые, соревновательные, игры с правилами и т.д.)
Развитие мотивационной сферы, достижение успеха в деятельности.
Развитие коммуникативных навыков, нахождение друзей, умение проявлять дружескую поддержку.

Осознание своей половой принадлежности.

4. Информационно-методическое обеспечение

1. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников «Цветик-семицветик» под редакцией Куражевой Н.Ю. Издательство «Речь», г. Санкт-Петербург - Москва 2014 г.
2. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников «Тропинка к своему Я» под редакцией Хухлаевой О.В., Хухлаевой О.Е., Первушиной И.М. Издательство «Генезис», г. Москва 2014 г.
3. Программа эмоционально-волевого развития детей 4-5 лет «Чувства всякие нужны, чувства всякие важны», под редакцией Крыловой Т.А., Сумароковой А.Г. Издательство «Речь», г. Санкт-Петербург, 2011 г.
4. Методическое пособие: «Развитие и коррекция с использованием цвета», И.В.Сидорова. Издательство «Детство – Пресс» 2013 г.
5. Пособие для практических работников детских садов: «Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4-6 лет», автор-составитель И.А. Пазухина. Издательство «Детство – Пресс» 2004 г.
6. Серия «Психологическая служба». И.В. Ганичева «Телесно-ориентированные подходы к психокоррекционной и развивающей работе с детьми» (5-7 лет). Издательство «Книголюб», Москва 2004 г.